



La Asociación de Criadores de Toros de Lidia y la Federación Mexicana de Charrería establecen las líneas de trabajo para lograr el blindaje y reconocimiento de ambas expresiones culturales

En la sede de la Federación Mexicana de Charrería, ubicada en el centro histórico de la capital mexicana, se exaltaron los valores culturales, sociales y económicos de

estas
tradiciones
mexicanas
que
tienen
más
de 500
años
de
existencia
y
que
representan
las
banderas
con
las
que
se
pretende
llevar
la
iniciativa
a
buen
puerto
.

La firma del histórico convenio estuvo encabezada por el Dr. Miguel Ángel Pascual, presiden
te de la
Federación
Mexicana
de
Charrería
y don Manuel
Sescosse
,
presidente
de la
Asociación
Nacional
de
Criadores
de

Toros
de
Lidia
,
convenio
por
el
que
ambas
partes
se
comprometen
a
trabajarán
para
lograr
la
declaración
de
Patrimonio
Cultural
Inmaterial
(PCI)
para
ambas
expresiones
.

Por medio de este convenio de colaboración se trata de unir fuerzas y en un primer paso lo
grar
la
declaración
en los
estados
de la
República
Mexicana
,
para
,
posteriormente
,
convertir
a la

charrería
y a la fiesta
brava
como
Patrimonio
Cultural
Inmaterial
de la
Humanidad

.
Cabe
señalar
que
la Fiesta de los
Toros

,
cuenta
ya
con
siete
estados
que
la
han
declarado
Patrimonio
Cultural
Inmaterial
, en
tanto
que
la
charrería
lo ha
conseguido
en
tres
entidades
. Se
espera
que
la firma de
este
convenio
potencie
acciones

similares
en
todos
los
estados
de la
República
Mexicana
.

Los dos presidentes destacaron el carácter cultural de la charrería y la Fiesta de los toros siendo necesario preservarlas al ser consideradas profundas tradiciones que forman parte de los mexicanos
.

Sin duda alguna además de tratar de lograr su blindaje, se trata también de asegurar su transmisión y difusión
.

En el acto tomaron la palabra Francisco Olvera en representación de Enrique Martínez y Martínez,
secretario
de
SAGARPA
(
Secretaría

de
Agricultura
,
Ganadería
,
Desarrollo
Rural,
Pesca
y
Alimentación
) ; el
diputado
Eduardo
Argüelles
;
así
como
el
abogado
Carlos
Camacho
Dávalos
,
asesor
de la
Asociación
de
Criadores
de
Toros
de
Lidia
,
quien
dio
lectura
al
documento
que
destaca
que
tanto
la
charrería
como
la

tauromaquia
están
en favor de la
protección
de
las
especies
,
así
como
del
compromiso
para
proteger
y
difundir
las
actividades
que
generen
por
separado
o de
manera
conjunta
.

Además de la intención del convenio, para lograr la declaración como PCI en ambas activid
ades
se
incluyen
algunos
compromisos
para
llevar
al
cabo
destacando
el
hecho
de articular la
voluntad
de
charros

y
taurinos
para
conformar
una
base social de
promoción
y
defensa
,
así
como
enaltecer
y
preservar
ambas
culturas
.

En la firma de este convenio estuvieron presentes entre otras personas destacadas, el gerente
de la Plaza
México
, Juan
Castañeda
, el
representante
de la
Asociación
de
Matadores
, Antonio
Urrutia
y
representantes
de los
gobiernos
de los
estados
,
además
de
importantes
ganaderos

,
empresarios
,
periodistas
y toreros
que
al
término
de la firma del
convenio
realizaron
un
brindis
por
el
futuro
de la
familia
taurina
y la
charrería
..

Desde la Asociación Internacional de Tauromaquia, expresamos nuestra felicitación a
a

**mbas
entidades
y a la
afición
hermana
de
México
por
lo
que
constituye
un
paso
de
trascendental
importancia
hacia
el
blindaje**

y
reconocimiento
de la
Tauromaquia
y la
Charrería
como
expresiones
del
Patrimonio
Cultural
Inmaterial
de
México
,
acortando
el
camino

hacia
su
inclusión
en la
Lista
Representativa
del PCI de la UNESCO
.

