



Williams Cárdenas, Presidente de la AIT, tras su visita a la Ciudad Condal, con motivo de la participación en el Congreso de la Unión de Taurinos y Aficionados de Catalunya, brinda por el futuro taurino de Barcelona

Era la segunda vez que acudía a Barcelona por motivos taurinos; la primera fue hace 43 largos años, cuando

con  
una  
maleta  
cargada  
de  
ilusiones  
desembarqué  
en  
su  
puerto  
.

Aquella era una ciudad vibrante que vivía la Tauromaquia con gran intensidad. Dos plazas  
de toros, Las  
Arenas y la Monumental  
programaban  
sus  
temporadas  
y  
por  
allí  
pasaban  
las  
máximas  
figuras  
del  
toreo  
.

Todo  
olía  
a fiesta y los  
barceloneses  
, con D. Pedro  
Balañá  
al  
frente  
,  
marcaban  
el  
ritmo  
de la  
temporada  
española  
.

El toreo lo impregnaba todo y para nadie es un secreto que la Tauromaquia tuvo una gran influencia en la conformación del carácter cosmopolita que tiene la Barcelona de hoy

.  
Allí estuvieron presentes en tardes de gloria , intelectuales y artistas que daban categoría al espectáculo y su presencia conmovía la ciudad

.  
Otras plazas como Tarragona, Olot , San Feliú de Guixols

, Gerona,  
Figueras

,  
Lloret  
del Mar y  
muchas  
más  
componían  
un  
mosaico  
donde

los toros eran parte fundamental de las ferias y fiestas populares.

Ahora he vuelto a Barcelona gentilmente invitado por la Federación de Entidades Taurinas de Cataluña (FETC) y por la Unión de Taurinos y Aficionados de Cataluña (UTYAC), para participar en su I Congreso con una conferencia titulada “De la ILP de España a Patrimonio Inmaterial de la Humanidad en la UNESCO” y mi primera gran sorpresa fue encontrarme con un salón lleno de aficionados que se congregaron para impregnar este acto de un inevitable contenido de libertad y rebeldía.

Allí estaban reunidos los mas comprometidos aficionados catalanes con la defensa de la Tauromaquia, el presidente de la FETC, D. Luis María Gilbert; Paco Piriz, Presidente de UTYAC; el brillante escritor D. Fernando del Arco, hombre distinguido por la sabiduría que dan el conocimiento y la experiencia; el denso y valiente periodista D. Paco March; la entendida aficionada, psicóloga Dra. Marilén Barceló; y muchos otros para quienes esto de los toros mas que una afición es una razon de vida y ellos, estoy seguro, son la garantía de que volveremos a ver de nuevo abiertas las puertas de la Monumental.

Al entrar al hotel donde se celebraba el Congreso pude ver un local del partido Ezquerra Republicana de Catalunya (ERC), en cuyo cierre aparecía una pintada que reza: Toros Si! Ya esto marcaba el carácter socio político del encuentro. Y es que en Barcelona como en otros lugares del mundo se ha utilizado la política para atacar los toros, haciéndolo de ellos un arma arrojadiza entre unos y otros. Luego supe que estuvimos custodiados por la policía durante los tres días que duró el Congreso, ante posibles “manifestaciones” de los antitaurinos.

En Cataluña el ardid para prohibir los toros es el nacionalismo, como en Venezuela y Ecuador es el ataque a todo lo que recuerde el pasado colonial, y en Colombia y México los supuestos derechos de los animales, tras los cuales se escudan.

En Barcelona se ha hecho uso de un instrumento legislativo (ILP) para prohibir los toros; en Quito se utilizó un referéndum para vaciar de contenido el rito eliminando la muerte del toro en la plaza; en México se acaba de dictar una ordenanza para establecer penas de cárcel a quienes maltraten animales, incluídos toreros; y en Perú y Venezuela se prohíbe a los niños el acceso a parte de su cultura a través de decretos legislativos.

De manera que a ciertos políticos les ha dado por algo que les está vedado: Prohibir la cultura, sin tomar en consideración que ésta pertenece a los ciudadanos, que forma parte del patrimonio mas íntimo de los pueblos y que no puede ser objeto de estas restricciones legislativas.

Después del encuentro tuve tiempo de recorrer esta gran ciudad de gratos e imborrables recuerdos, de admirar el maravilloso trazado de Ildefonso Cerdá, la Sagrada Familia, volver a Las Ramblas, su nuevo Teatro Liceu, el moderno puerto olímpico, el Metro, sus grandes y transitables calles y avenidas y confirmar como Barcelona se ha convertido en una de las mas bellas ciudades de occidente, para en la noche terminar cenando a la orilla del mar Mediterráneo en Castelldefels.

Las Arenas fue transformada en un centro comercial que en nada evoca la grandeza de las tardes de sangre y triunfo allí vividas, pero tiempo al tiempo, todo volverá a su cauce, no voy a tener que esperar otros 43 años para verlo, estoy seguro con lo que vi y sentí en Barcelona, que los toros volverán a la Monumental.

Williams Cárdenas Rubio. Presidente. AIT